



FEDERATION CYNOLOGIQUE INTERNATIONALE (AISBL)
SECRETARIAT GENERAL: 13, Place Albert 1^{er} B – 6530 Thuin (Belgique)

25.09.2018/ FR

Standard FCI N° 132

HAMILONSTÖVARE
(Chien Courant de Hamilton)



TRADUCTION : Iris Borianne. Langue faisant foi : (EN).

ORIGINE : Suède.

DATE DE PUBLICATION DU STANDARD OFFICIEL EN VIGUEUR : 22.08.2017.

UTILISATION : Chien courant qui donne de la voix et est utilisé pour chasser le lièvre et le renard. Il ne s'agit pas d'un chien de meute et il n'est jamais employé pour chasser le cerf.

CLASSIFICATION FCI : Groupe 6 Chiens courants, chiens de recherche au sang et races apparentées.
Section 1.2 Chiens courants de taille moyenne.
Avec épreuve de travail.

BREF APERCU HISTORIQUE : La présence de chiens courants en Suède est connue depuis le 16^{ème} siècle. La chasse à l'aide de chiens courants demeura l'apanage de la royauté et de la noblesse jusqu'en 1789. Il faudra attendre la fin du 18^{ème} siècle pour que soit levée l'interdiction pour les paysans de chasser sur le territoire. Les chiens courants, jusqu'alors réservés à la noblesse, gagnèrent ainsi en popularité et en nombre. Le chien courant de Hamilton serait issu d'un mélange de chiens courants de l'Allemagne du sud et de Suisse, de Foxhounds et de Harriers. En 1886, lors de la première exposition canine en Suède, 189 chiens courants furent ainsi présentés. Parmi eux se trouvaient un mâle et une femelle, Pang et Stella, appartenant au Comte Adolf Patrik Hamilton. Ce couple aurait donné naissance au chien courant de Hamilton, ou, comme ce chien fut initialement appelé, au chien courant suédois. La race fut rebaptisée chien courant de Hamilton en 1921 en hommage au Comte Adolf Patrik Hamilton, créateur de la race et fondateur du Kennel Club suédois.

ASPECT GENERAL : Rectangulaire, bien proportionné, donnant une impression de puissance et d'endurance. Jamais lourd. Le dimorphisme sexuel doit être clairement défini. Robe tricolore.

PROPORTIONS IMPORTANTES : Corps rectangulaire et tête oblongue.

COMPORTEMENT/CARACTERE : Affectueux et d'humeur égale.

TETE : Tête oblongue.

REGION CRANIENNE :

Crâne : Légèrement bombé et modérément large.

Stop : Bien marqué sans être trop prononcé.

REGION FACIALE :

Truffe : Noire, bien développée, avec de grandes narines.

Museau : Long et fort. D'une largeur à peu près constante vu du dessus et de profil. Le chanfrein est rectiligne et parallèle à l'axe du crâne. La distance entre l'occiput et le stop doit être égale à celle entre le stop et le bout du nez.

Lèvres : Les lèvres supérieures sont fines, bien jointives, bien arrondies et légèrement surplombantes. Chez les mâles, les lèvres sont plus prononcées que chez les femelles.

Mâchoires/dents : Articulé en ciseaux. La denture est forte et bien développée.

Joues : Sèches.

YEUX : En amande, marron foncé ; l'expression est calme.

OREILLES : Douces, pendantes, avec le bord antérieur plaqué contre la joue. Etirée vers l'avant, l'oreille n'atteint pas tout à fait le milieu du museau. Les oreilles sont dressées au niveau de l'attache, atteignant à peine le haut du crâne quand le chien est aux aguets.

COU : Long, puissant et bien inséré entre les épaules. La peau du cou est souple et bien appliquée aux tissus sous-jacents.

Chez les mâles, la courbe de la nuque doit être bien marquée.

CORPS :

Garrot : Bien marqué.

Dos : Droit et fort.

Rein : Musclé et légèrement arqué.

Croupe : Légèrement oblique, longue et large.

Poitrine : Profonde, longue, bien développée et descendue jusqu'aux coudes. Les côtes sont modérément cintrées.

Ligne inférieure et ventre : Ventre à peine levretté.

QUEUE : Attachée dans le prolongement du dos, elle atteint les jarrets. Portée droite ou légèrement recourbée en sabre. Large à la racine, elle va en s'amenuisant vers la pointe. Lorsque le chien est en mouvement, il est préférable que la queue ne se relève pas au-dessus du dos.

LIMBS MEMBRES

MEMBRES ANTERIEURS :

Vue d'ensemble : Ossature puissante en harmonie avec l'aspect général du chien. Vus de devant, les antérieurs sont d'aplomb et parallèles.

Epaule : Longue, musclée et bien relâchée, bien rattachée à la poitrine.

Bras : Long et bien angulé avec l'omoplate.

Coude : Proche du corps, non visible sous la cage thoracique.

Métacarpe : Elastique, forme un léger angle avec l'avant-bras.

Pieds antérieurs : Pieds ovales, avec des doigts bien angulés et serrés.

MEMBRES POSTERIEURS :

Vue d'ensemble : D'aplomb et parallèles vus de derrière.

Cuisse : Large et bien musclée.

Grasset : Bien angulé.

Jarret : Bien angulé.

Métatarses : Courts, secs et perpendiculaires lorsque le sujet est immobile.

Pieds postérieurs : Pieds ovales, avec des doigts bien angulés et

serrés.

ALLURES : Parallèles, puissantes et allongées.

ROBE :

Qualité du poil : Rude, pas trop court, bien couché sur le corps. Sur la tête, les oreilles et la face antérieure des membres, le poil est très court et lisse. Sous la queue et sur la face postérieure des cuisses, il arrive que le poil soit légèrement plus long.

Couleur du poil : Robe tricolore. Chez les sujets adultes, les poils noirs forment un manteau s'étalant jusqu'en haut du cou et sur le haut de la queue. Une teinte fauve recouvre la tête, les oreilles et les membres, ainsi que les faces latérales du cou, les épaules, la face inférieure du corps, les cuisses et la face inférieure de la queue.

Le manteau noir et les poils fauves sur les cuisses sont bien distincts. La couleur fauve peut aller d'une teinte dorée à des tons rouille profonds et intenses. On admet des marques blanches en tête, sur la gorge, la face supérieure du cou, la collerette, le poitrail, la pointe de la queue, la partie inférieure des membres et sur les pieds.

TAILLE ET POIDS :

Hauteur au garrot : Mâles : Hauteur idéale : 57 cm
Marge de tolérance : 53–61 cm.
Femelles : Hauteur idéale : 53 cm
Marge de tolérance : 49–57 cm.

DEFAUTS : Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut qui sera pénalisé en fonction de sa gravité et de ses conséquences sur la santé et le bien-être du chien et sur sa capacité à accomplir son travail traditionnel.

- Absence de dimorphisme sexuel.
- Crâne large, occiput prononcé.
- Museau court ou pincé, chanfrein concave.
- Joues renflées.

- Prognathisme supérieur ou inférieur, articulé en pince.
- Yeux clairs.
- Dos mou.
- Omoplates trop verticales.
- Croupe courte, tombante.
- Queue relevée au-dessus de la ligne du dos.
- Action restreinte des postérieurs.
- Manteau indéfini, avec un fort mélange de poils noir et feu et de nombreuses marques noires recouvrant les faces latérales du corps, les épaules et les cuisses chez les sujets adultes.
- Nombreuses marques noires ou feu, marques blanches étendues.

DEFAUTS ENTRAINANT L'EXCLUSION :

- Chien agressif ou peureux.
- Tout chien présentant de façon évidente des anomalies d'ordre physique ou comportemental.
- Chien timide et très réservé.
- Prognathisme supérieur ou inférieur prononcé.
- Sujet bicolore (jaune et blanc, noir et blanc, noir et feu).
- Toute couleur de robe ou marque non prévue par le standard.
- Taille non conforme aux limites prévues par le standard.
- Un ou deux yeux bleus.

N.B. :

- Les mâles doivent avoir deux testicules d'aspect normal complètement descendus dans le scrotum.
- Seuls les chiens sains et capables d'accomplir les fonctions pour lesquelles ils ont été sélectionnés, et dont la morphologie est typique de la race, peuvent être utilisés pour la reproduction.

ANATOMIE EXTERIEURE

